

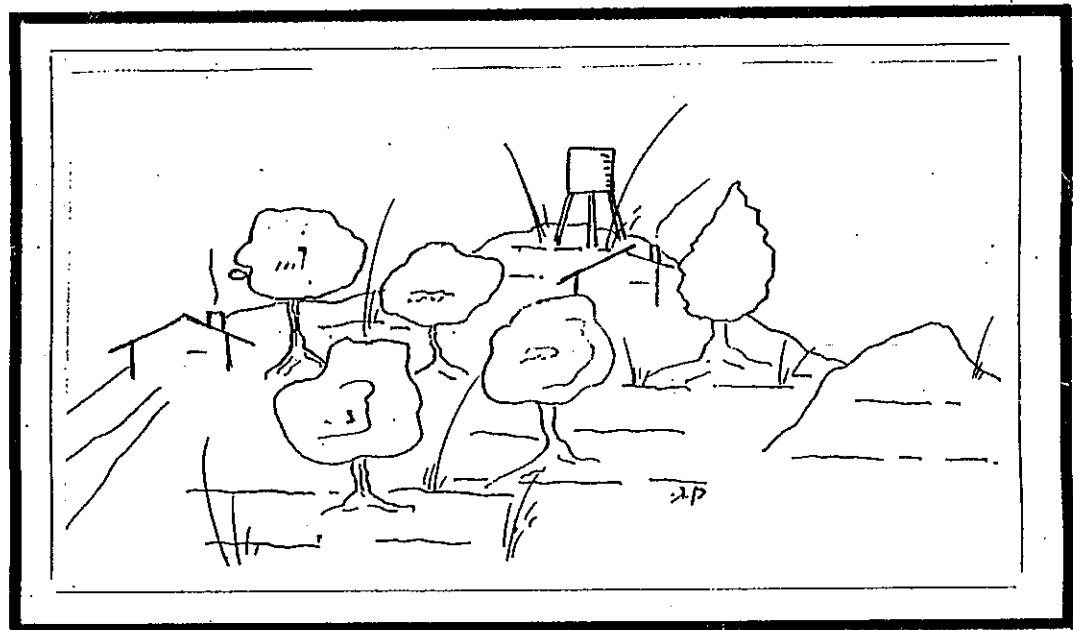
10/2

סניף 18

קול קורא מצופית

כל קורה בצופית

מידעון המושב



14 ספט 90

גיליון 10

***** זה נוער זה... *****

* ***** *

* ***** *

* ***** ועדת הנוער של המושב, זו בעצם ציפי לזר. *

* ועדת נוער דואגת לפעילות תקינה וסדירה של בני המושב. *

* הפעילות השבועית של גילאי כיתות ד'-ט' משולבת עם גן חיים. *

* השילוב מוכיח עצמו כבר שנים, זול יותר ומאפשר פעילות של מס' גדול יותר *

* של ילדים בכל שכבה. *

* הפעילות היא שני שנתונים יחד, אלא אם כן מספר הילדים גדול מספיק להפעלה של *

* שנתון אחד. *

* מדריכי הנוער מופעלים ע"י רכזת המעבירה להם חומר הדרכה. *

* בנוסף לפעילות השגרתית קיימות פעילויות נוספות במהלך השנה כגון: *

* חג המעלות, מחנה פסח ומחנה קייץ. *

* לשכבות בוגרות יותר קיימות פעילויות נוספות במסגרת תנועת המושבים. *

* לפני שנתיים התקיים פרויקט בר-מצווה לכיתות ז' שהיה מערכת של פעילויות *

* מתמשכות לאורך זמן וכללו סיור במחנה צבאי, מסע "ניווט" בת"א, הכרת ת"א *

* בלילה ועוד. *

* חזרה על מבצע כזה דורשת הורה משוגע לעניין. *

* רכז הנוער של המועצה האזורית מארגן לשכבת כיתות ט' פעילות, אשר מטרתה *

* להכשיר את בני הנוער כפעילים במושבים בתחומים הבאים: פעילי תרבות, פעילי *

* עתונות, פעילי ספורט, מדצ"ים וכיו"ב. *

* באופן זה מעודדים את הגדלת מאגר הפעילים ויש בכך מחשבה חיובית במגמה *

* לשיפור המצב החברתי והשגת מטרות תרבותיות בקהילה שלנו. *

* הפעילות הראשונה של השכבה תהיה ארגון מחנה קצר בחורשה ע"י שיכון קפלן *

* לילדי כיתות ד'-ט'. *

* * * * *

* מועדון הנוער שופץ לאחרונה בסיוע ועדת נכסים ובין שאר פעילויותיו מאורגנות *

* בו מסיבות כיתה ומסיבות בת-מצווה. *

* לציפי גם כמה משאלות לב! היא מצפה ליתר שיתוף פעולה מצד ההורים, התנדבות *

* כליווי ושמירה במחנות ועוד. *

* הפעילים נוכחו לדעת ששמירה ע"י ההורים אמינה ויעילה יותר משמירה ע"י *

* שומר שכיר. *

* למחנות דרושים סירים ומחבתות גדולים ומיותרים וכל ציוד מחנאות יתקבל *

* בברכה. *

* כולנו מאחלים לציפי המשך נשיאה בעול לפחות עד שגלעד לזר יסיים כהונתו *

* כמד"צ (מדריך צעיר). *

* * * * *

* ***** מוטי עמית ***** *

* ***** *

* ***** *

* ***** *

* ***** *

והיתה גם סדנה...!

משהחל רעיון ההוצאה לאור של עיתון בצופית לקרום עור וגידים, היתה מחשבה לשתף בו גם את בני הנוער במושבו.

המשמעות היתה לעודדם לפרסם במסגרת זו, חיבורים, כתבות, שירים, ציורים ושאר יצירות מפרי עטם.

הצעה נומקה בכך שלא זאת בלבד שצעירנו יסייעו בידי העורכים "בהקניית נפח" לעיתון, אלא גם ינותבו בכך לנטילת חלק פעיל בחיי הקהילה ומתוך רצון והנאה.

יתר על כן יסייע הדבר בידם בהמשך בבית הספר בכתיבת חיבורים מבחנים או עבודות או אם יתגלגל הדבר לכך גם בעתיד אם יבחרו להמשיך במגוון האפשרויות שמציע תחום הכתיבה העיתונאית (לרבות השידור הרדיופוני והטלביזיוני) כל זאת בתנאי שיזכו להכוונה נכונה והדרכה מתאימה.

הפור נפל על המורה סימה אבן שעסקה בעבר בתחומים אלו (הפקת יומן חדשות בגלי צה"ל, כתיבה לעיתונים שונים) ולאחרונה הדריכה תלמידים בתיכון "כצנלסון" כפ"ס במסגרת חוג עיתונאות שהניב מס' עיתונים וספר מחזור. ההחלטה תורגמה ל-"מעשים" ובכך הוכרז על "סדנת כתיבה יצירתית" כשהדגם מושם על הזוית העיתונאית.

בסדנה זו לקחו חלק שמונת המתבגרים על סף התיכון הלא הם תלמידי כיתות ט' דהיום.

הפגישות נערכו בחודשי יולי אוגוסט החופשיים לימודים בצל עץ הרימון שטרם נתן מריחו.

למרות החסרון האחרון שהוזכר (הרימון) שפע יתרונות הסתירוהו כליל, תוך זמן קצר נוצרה אורה עליזה ופוריה.

המשתתפים חולקו לקבוצות ונתבקשו להציע נושאי שראויים לכיסוי בעיתון. לאחר שהובהר לנוכחים כי לא כל נושא שהכתב מת גד לו אוטומטית נפסל לסיקור, ובעצם יש לבחון האם הנושא מעניין את הציבור? האם הוא חשוב? וכיו"ב, הצביעו החברה על כ-10 עניינים ש"ברו ו של מושב".

הוחלט שבתחילה "ישתפשו" על קרקע נוחה- היינו כתבה ראשונה תתבסס על רשמים מטיוולם האחרון (פורסם בלזוית ציור בגליון מס' 6) לאחר מכן יבררו אחת ולתמיד אם התושבים מעוניינים בבריכת שחיה בתחומי המושב או אם דוחים הם רעיון זה על הסף.

תלונה מרה היתה בפי הנוער: הכלבים (!!!) הנובחים ולעיתים אף משלחים שיניהם בשוקיהם הצעירים, מדי שובם מפעולה, מהספריה או כל פעילות דומה. בהזדמנות זו נשמעו כמה סיפורים אישיים מסמרי שיער, ולולא פורטמה כבר בעיתון שעבר כתבה בנושא בודאי היו תוקפים גם את התופעה שלעיל. באותה הזדמנות קבלו גם על ההיצע הדל של החוגים או הפעילויות שמזומנים להם (למעשה אינם מזומנים להם) דווקא בחודשי הקיץ הארוכים. בהמשך משהתעורר למגינת ליבנו משכר המפרץ הפרסי החליטו, תוך מודעות עיתונאית מפותחת ליזום כתבה שתספק מידע בנושאי אב"כ, התגוננות וכיו"ב. משהחלו לברר בעניין נעצרו על הסף שכן התחוויר כי ממילא מתכוונים האחראים לפרסם מידע בנושא ובאופן מפורט- והרעיון נפל.

את חוש ההתנדבות כבר ביטאו ממש, כאשר הונחתה מ"גבוה" הבקשה לברר מהן תגובות התושבים לעיתון החדש ובאיזה מידה הם מצדדים בקיומו או בצביונו. בשעה שהבנים עסקו בתיחקור חברים בעניין הבריכה, פנו מס' בנות לעבר הצרכניה על מנת לקבל משוב בעניין העיתון וראיינו כל קונה שבא בשעריה. עתה משהחלה שנת הלימודים תחול רגיעה מסויימת בתדירות הפגישות ואולם יש לקוות שבהמשך תחודש הסדנה ונזכה לקרוא שוב מפרי עמלם.

בעתון זה תוכלו לראות את תוצאות "משאל המשוב" שהוזכר לעיל ובעיתון הבא המענה המהפכני לשאלה - בריכה בצופית - כן או לא?

בחודשי הקיץ החמים התנדעה תיבת הדואר שלנו לאורח חדש בנוף הכללי. העתון, בעל המספר המצומצם של העמודים ואשר עדיין לא זכה בשם מתאים אלא רק בשם הזמני "קול קורא...". החל לבקר בביתנו ובהחלט היווה משב רוח רענן.

לאחר הפצה שנמשכה כחודשיים לערך התעוררה השאלה באיזה מידה נחוץ עיתון ואם יש בו צורך איזה אופי רצוי לחברים שישא? בקיצור מהן הציפיות של הקוראים מהגליונות העתידיים?
לשם הבירור הוחלט לראיין את כל באי הצרכניה בבוקר ה- 15 באוגוסט בין השעות 11.00 ל-13.00 (אם כי חלק מהמראיינים נשאלו בהזדמנויות אחרות).

בשעת צהריים מוקדמת יצאנו מביתנו שמחות וטובות לב לעבר הצרכניה מחליטות להתעלם בגבורה משלל הממתקים ושאר הפיתויים שבמקום זה. בעודנו הולכות בצעדים כושלים לכיוון האמור עטו עלינו מספר כלבים "מתוקים וקטנים" שגרמו לנו מיד להעביר את כל תולדות חיינו לנגד עינינו ול...התפלל" שנגיע סוף סוף לחוף מבטחים.
בצרכניה הקרירה והריחנית גילינו קבוצה גדולה של פועלים ערבים שבוודאי "עקבו בעניין רב" אחר העיתון ולא היה כל טעם לראיין אותם.
על אף התנועה הדלילה בשעה זו הצלחנו לדוג כמה אזרחים תמימים שליכסנו עיניהם בעיפות של סוף קיץ לעבר התמהונות שעמדו לפניהם.

- * האם קראת את העיתון? שאלנו בנימוס את אורה שטיין.
- התשובה היתה חיובית (התחלה נאה!).
- * האם צריך שיהיה עיתון במושב? הוספנו ושאלנו, ושוב השיבה בקיצור נמרץ...
- כן! צריך!
- גם לשאלה האם העיתון עונה על ציפיותיך השיבה אורה בכך חייכני ועוד הוסיפה כי כל הכתבות עינינו אותה וכי כל יוזמה ברוכה.
- * האם תצטרפי אל "שורות הכותבים"? שאלנו...
- "בכנות אומר לכם שאין לי מה לכתוב..." ונפנתה אל מקרר החלב.

לשמחתנו הרבה הקונה הבא הגיב באופן דומה.
אורי רבינוביץ' קורא את העיתון. הוא סבור שהרעיון הוא חיובי, הביצוע טוב מאד, עונה על ציפיותיו, ומבקש להוסיף עניינים יותר אקטואליים.
* "האם תכתוב משהו לעיתון"?..
- התשובה שלילית.

בינתיים נעמד לידינו אחד מבני המקום אשר התחנן לא מכבר וידוע במושבו כיילד צופית.

לשאלותינו ענה: "אני לא מכאן" (האם זוהי משאלה או תכנית עזיבה בשלב מתקדם? ...).

עוד שפן שחש להזדהות קורא בקביעות את העיתון (ביקש להיות מנוי), נהנה ממנו אבל היה נהנה יותר אילו היו יותר ירידות אחד על השני, מבקש להוסיף מדור פנויים ופנויות, מדור ספורט (... ואולי גם מדור להחלפת בולים? ...). ואיננו מוכן להצטרף למעגל הכותבים.

את מבול המחמאות עצר דוביק בן פזי שקרא את העיתון ורואה בו חשיבות אך לדבריו העיתון אינו עונה על ציפיותיו וכן...
- "יכולות להיות בו כתבות יפות יותר".

הוא הציע להוסיף מדור על ההיסטוריה של המושב והקשר של האנשים למקום.
* "האם תהיה מוכן לכתוב לעיתון?..."
- הפתעה נעימה!!! "אם אתבקש לכך אני מוכן".

שמאי אלוף קרא פעם אחת.

- "העיתון הוא כלי חשוב בתנאי שישמר הכלל שלא תהיינה בו השמצות", כמו כן מבקש לראות מדור "קוראים כותבים" ואינפורמציה חיובית על אנשים.
הוא סבור שדי בתדירות של פעם בחודש (דבר שיועיל להעלאת הרמה) ומסכים לכתוב רק לאחר שיוודא שאין חריגה מהנורמה שדיבר עליה (... ולשם כך יצטרך מעתה לקרוא גם את העיתונים הבאים).

ברוריה זומר קוראת את העיתון לו היא מציעה לקרוא "ידיעון צופית" או "ידיעות צופית" העיתון לא ממש עונה על ציפיותיה, היא מציעה להוסיף מדור בו יבטאו החברים מה מעיק עליהם ומוכנה לכתוב אם יהיה לה על מה.

לשורת המרוצים הצטרפו יעקב זלוצקי, אילנה בן פזי, דני אלוף, נדב יפה, גבי זלוצקי ויאיר יפה.

כולם הציעו להסתפק בתדירות של אחת לחודש.

ג'ורא פוטרמן הצביע על כך שהתחלה היתה טובה מכיוון שנכללו נושאים פיקנטיים אשר עוררו הדים ועניין אך בהמשך הפך העיתון לשבלוני ושמרני כנראה מתוך רצון להימנע מפרובוקציה וקיצוניות בעיניינים מעוררי מחלוקת.

רות יפה המליצה לשפר את הצד הגרפי.

עדנה פוטרמן ביקשה יותר אינפורמציה על פעולת הועדות השונות במושב ומבקשת למסד את מתכונת החברות.

עדנה מוכנה לכתוב מדי פעם והשם צופיתון נראה לה ראוי.

בינתיים נכנס לצרכניה פסח רובין שהסכים לענות מיד על כל השאלות שלא שאלנו וכך נוכחנו לדעת שהסבא של מרב גרינפלד "היה שווה בזמנו 100 לירות". (אנחנו לא מבינות... הערת המערכת: בתור חידת מושב זה קטע מצויין ולפותר החידה נעניק מכסה לגידול 20 דונם כרוב כבוש).

לרובין יש גם כמה סיפורים מעניינים על מה שקרה כאן לפני חמישים שנה ועל כך נספר בהזדמנות אחרת.

בברכה מאת:

מרב גרינפלד

אלה עמית

מיטל אברמסון

ט"ו ותיקים לאזור יפן-ת"א - 25,9,90
* * * * *

ביום ג', 25,9,90 נצא לטייל באזור יפן-תל אביב,

בתוכנית:

- יציאה מהישובים בשעה 15,00
- נסיעה לשפך הירקון - הסבר במקום,
- נסיעה לתל-אביב דרך הטיילת החדשה, עליה לתצפית ב-כל-בו עלום, תצפית על תל-אביב וסביבותיה,
- נסיעה לנמל יפן; שייט בין דמדומים בים ת"א-יפן, ארוחת ערב (להביא מהבית),
- עליה לגבעה העתיקה של יפן - סיור בחפירות ובסמטאות יפן,
- לסיום: טעימת פיתות ומטעמים במאפיה ביפן.

המחיר: 22 ש"ח למשתתף.

הטיול מלווה במדריך מוסמך יאיר עזבי, ההרשמה עד לתאריך 17.9.90.

בברכת שנה טובה,

ועדת חברים.

* * *

פתרון חידת החתונות
* * * * *

את התשובה לשתי החתונות הראשונות קיבלנו מאורה שטיין ולא באקראי, כי הכלה שהיתה לבושה בלבן וצעדה בשלג המפשיר לחופתה היתה צפורה בנקוביץ היא אמו של רוני שטיין.

החתונה הראשונה של בת המושב היתה של מלכה אורי, שנישאה לבן-דודה אפרים, כיום משה אפשטיין.

את התשובה לחתונה השלישית קיבלנו מסימה אבן ואף היא קשורה ישירות לאותה חתונה כפולה של אח ואחות - האח [חמן] אבן נישא לסימה והאחות ארנה אבן נישאה לבן זוגה.

* * *

חידה

החדר בו התגורר השומר הקבוע בשכר, משמש עתה לצרכים אחרים, היכן החדר והיכן היתה דלת הכניסה לחדר השומר?