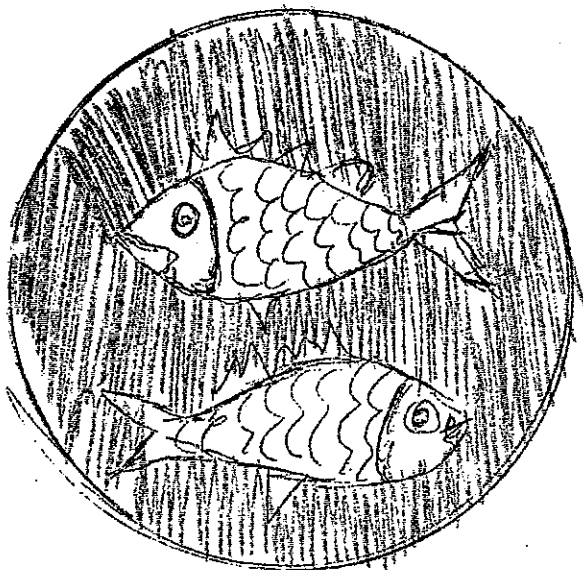


# אתה וילדך



מגילת דגים  
 חודש אדר תש"ם  
 פברואר 1980

"אמר רב יהודה בר שמואל: בשם שמש כנס אב ממעטין משבת,  
 כך משכנס אדר מרבין משבת"

אפרון מושב צופית

# דגלו המערכת



פורים שמח לכל הקוראים,

כמצופה לא הוצפנו בחומר לפרסום בעלון אך אנו לא נתייאש!!!  
וטוב אנו מזמינים את חברי המושב לשלוח למערכת את פרי עטם. סיפורים  
מהזוי המושב, טיפים, ובמיוחד, ביקורת, תלונות ו"קיסורים". אנו מבטחים  
כי לא נעטה צנזורה וכל חומר ראוי לדפוס יודפס... יש לכם הזדמנות בלתי  
חוזרת להיות מונצחים על "דפי ההיסטוריה". נחן אז קדימה.

להתראות בעלון הבא!  
המערכת.

# לקראת חגיגת פורים

ימבצע מלב ישי

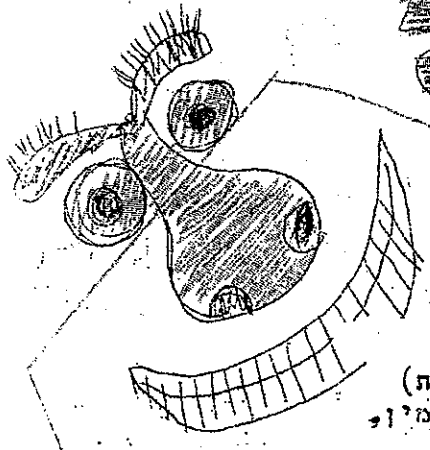
ביום שבת 23 לפברואר יעברו בני הנוער בין בתי המושב ויאספו פריטים שונים  
שאינם בטמוש כגון: מעיל, שמלה, ועליים, פנטופלך, גטקס וכ"ד או אולי כובע מצחיק  
שמסתובב בבית ומציק. הכינו הכל חבורות מכובסיות חצאית וחולצות.

את כל הנ"ל יביאו למועדון הספרייה שם תתקיים חנות תחפושות לכל דיכפין.  
החנות תפתח לקהל הרחב ביום שני 25 לפברואר בין השעות 17.00 - 20.00, ויערך  
באזור תחפושות לקראת המסיבה הגדולה שתתקיים על נושא עמים וארצות: טינים,  
יטנים, הולנדים, רוטים, מכטיקנים, אפריקנים, וחסידיים וכו'.

לוח מודעות

בלוח המודעות אשר בצרכניה תובא כל יום  
ידיעה חדשה אודות חגיגות פורים  
שימו לב! ועין וקראו את ההודעות  
שיופיעו על לוח המודעות.  
כדאי לכם!  
אל תאמרו לא ידעת, אמור קראתי!

# הגדת הגדולה



## תהיבה הגדולה

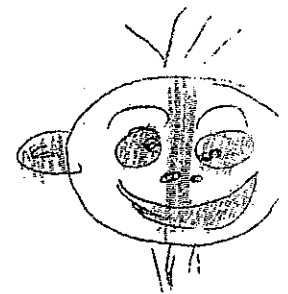
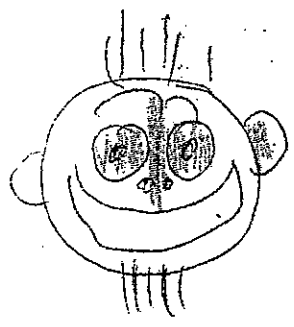
בלילה (כאשר נדרה שנת המלך - שעתים לפני חצות) תיסרך חגיגה פורים ללא הגבלת גיל, צבע, דת, ומין. ונמאי בלעדי ויחילי תחפושית פנוטא עמים וארצות ומצב דוח מרומם.

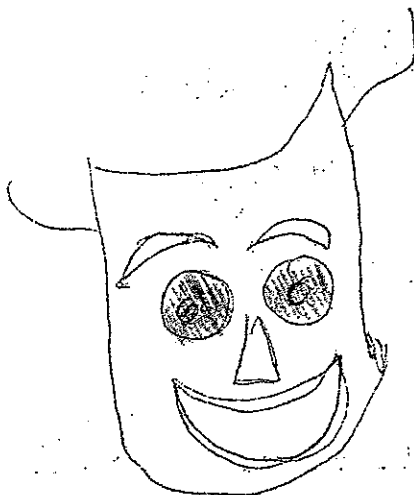
פרטים בלוח הקיבוצי

# על פי חז"ל

בשבת ה-1 למרץ יג' באדר בשעות אחה"צ, תעבור ברחובות המושב תהלוכת עדלידע ובראשה המן המוביל את מרדכי, בני הנעורים של המושב יובילו את המן לתליה על הפק, ובדרך יחלקו משלוח מנות. היכוננו, היכוננו, הדמנות בלתי חוזרת לראות את חומייני האייתולה עובר ברחובות צופית, הכינו לך משלוח מנות!!!

איתנו עושה אורח





# בפורים בעירייתנו

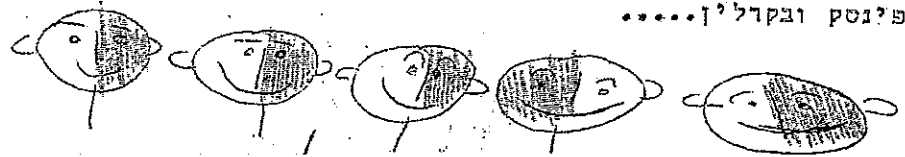
"משוכנס אנדר, ימרבית בשמחה", אבל פינסק היהודית היתה בין הזרזים והמקדמים, ושמחת פורים בה התחילה עוד בטרם נכנס אנדר. שושביני השמחה הראשונים היו: כמובן, "הסוחרים" שהיו מתייצבים ב"שולהוף" איש על מרכולתו הערוכה ושטוחה לפניו על הדלפקים, כשם מכרזים בקולי קולות על המעדנים והמתקים, שהוצאו למכירה לכבוד חג הפורים הממשמש ובא: "מאנענעס! מאנענעס!" אלה היו המיצרד העיקרי ב"שלה מנות" ל"עמך", אך פדט לאלו היו, כמובן "האניג טייגלאך", "קרוליקעס" (תפוחי זהב) וכיוצא באלה. בעלי היכולת היו יכולים להרשות לעצמם לצרף גם "קרוליק" למשלוח-מנות שלהם, אך לא כן בני דלוג העם. לפיכך היה התור גדול אצל ה"מאנענעס" אשר בהצטרפן לכמה "איריסלאך" (סוכריות), מרמלדות, קצת פול ומיצרכים "פרולטריים" דומים היו כבר מהווים "מנה" הראויה להתכבד בה...

ברם חתני השמחה האמיתיים היו הילדים ובני הנעורים. פורים היה בעיקר החג שלהם והם ידעו לצאת בו תוכן משלהם. ברחובות זבלנה ולהישינר אפשר היה כבר לראות את הסנוניות הראשונות של פורים - ילדים מחופשים ובמסכות - שבוע ימים לפני פורים, ובטרם נשמע ה"המן" הראשון של המגילה, התהדהדו כבר ברחובות העיר, קולות מחרשי אזניים של הרעשנים למיניהם, בליווי ה"אקדוחים" למיניהם ו"כלי משחית" אחרים היו מוטיפים על אותה בוקה ומבוקה ומבולקה שהשתלטה בעיר. הילדים היו משתדלים לחקות את ה"קאפעליע" של יענקל די גוליע ואת פזמונותיהם, אך היו מצדפים לאלה גם שירים שונים, שהיו מהלכים אותו זמן ברחוב היהודי. הפזמון השגור בעיקר היה, כמובן - "היינט איז פורים, מארגן אל אויס - גיט מיר א גראשן און טרייבט מיר ארויס" בפרוס ימי הפורים היו נראות כבר בחוצות העיר המודעות על נשפי המסכות שהיו נערכים בעיר באולם "קוליובה", ב"ה"ט השכני ותיאטרון הולצמן. בעלי המגרות היו חופנים כסף מלא חופניים באותם ימי הנשפים, כל כל בחור וטוב היה רואה חובה לעצמו ללות את בחירתו לבו לנשף ומהנשף הביתה. היו אלה ימים גדולים בשביל ברוך קורטק עם זקנו "אלא פראנק יוזעף", ניאמע קאדאלא, שלמה הצהוב וכל האיזוואטשיקים (בעלי הכרכרות) למיניהם. הנה אני רואה אותם עתה בעיני דוהי, את בעלי העגלות האלה, שהיו מחוננים בלב יהודי חם והיו מוכנים להערות נפשם במלחמה על כבוד ישראל. זלמן שנאור תיאר אותם ב"אנשי שקלוב" שלו, אבל גם בפינסק שלנו היו מצויים כאלה.

ימי פורים היו גם ימיהם הגדולים של הכלי-זמרים: מנשקה, האחרים פינסקר, טיוקל עם ה"בס" ובדומה להם. לעיתים היתה מפארת את שמחת נשפי פורים גם תזמורת צבאית ולאחר שהוקמה תזמורת הגימנסיה "תרבות" היתה גם היא מפארת את הנשפים. זוכרני, כי הרוקח סגלביץ היה מהלל ומשבח תזמורת זו בכל הזדמנות והיה שואב נחת ממנה בכל הופעה שלה. וייזכר לטוב מיודענו המכונה שלמה פונפץ. הוא היה אמן קמש במחולות המודרניים בימים ההם ושיצאו מהאופנה בלמינו. ה"שימי" שלו היה מעשה אמן ממש... כל בחורה, המכבדת את עצמה היתה להוטה לרקוד עם פלינץ, אם כי בימים דיגולים לא היה נוכח להצליח אצל המין החלישי... פלינץ זה היה זוכה ל"נשימה" תורה. עם התחלת הריקוד היה זוקף קמעה את קומתו מכונן את המצחייה של כובעו לאחור, לבל תפריע לבת לוויתו אגב ריקוד, עיניו היו מקבלות מין ברק מיוחד, הפזמון היה יוצא מפיו בדחילו ורחימו: "אתה בא אדעגא, עם איז מיר קאלע אין די פיסט..." שותף נכבד לשמחה היה שצ'רק, אמן המחולות, שהיה מרביץ תורה זו לבני פינסק ובנותיה. הוא היה מוליך את המחוללים בקצב, כשהוא מזמזם ופוקד: ראז, דווא, טרי... ואין לדלג, כמובן, על יאסעלע קאלאדוי ואילא דאביגאוויטש, שהיו ממלאים חלק נכבד בתכנית הנשף במערכותיהם ובפזמוניהם. עד היום שמורים בזכרוננו דבים מפזמוניהם אלה, שהיו שגורים בפי כל.

ניעמדו על הברכה חתני השמחה הגדולים יענקל די גוליע והקאפעליע שלו. הם היו מתפרצים במשובה לבתי היהודים - והיו בוחלים בתור ראשון את האמידים כמובן - ולא היו יוצאים מבית כלשהו מבלי לקבל מתנת-יד הגונה. גדול היה ודאי צערם של אלה על אשר ימי פורים אינם נמשכים 8 ימים כימי הפסח, כי ההרי ביומיים בלבד אי אפשר "לעבד" את כל בעלי הבתים החשובים בפינסק ובקרלין...

א.ל.  
צופית



# א הנהגה ומאמץ

## תמיד באורח

מצוות יום יד' לבני כפרים ופיירות ויום טוב לבני כרכים להיותו יום שמחה ומשתה ומשלוח מנות לרעים ומתנות לאביונים. מותר בעשיית מלאכה. ואף על פי כן אין ראוי לעשות בו מלאכה. אמרו חכמים: כל העושה מלאכה ביום פורים, אינו רואה טימן ברכה לעולם. כיצד חובת טעודה זו? שיאכל בשר ויתקן טעודה נאה, כפי אשר תמצא ידו. מוטב לאדם להרבות במתנות לאביונים ולהרבות בסעודתו ובמשלוח מנות לרעיו, שאין שמחה גדולה ומפוארת אלא לטמח לב עניים ויתומים ואלמנות וגרים. שהמשמח לב האומללים האלו דומה לטכילה, שנאמר: "להחיות דוח שפלים ולהחיות לב נדכאים"

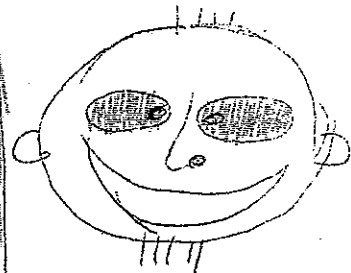
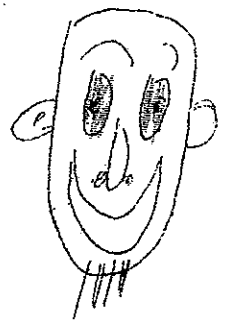
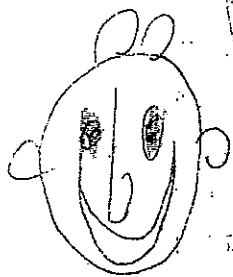
- דמב"ם, משנה תורה, הלכות מגילה.

## הוצאה

כל המעות יין לימוד מקצוע מכני בזמן קצר  
יפנה מיד לעובדיה.  
נפתחים קורסי מזרחים (בתוך שני-החודשים)  
למקצועות הבאים:

- סרטים
- מלכות - יופי
- דיסכונות
- בני-החן
- שילובים

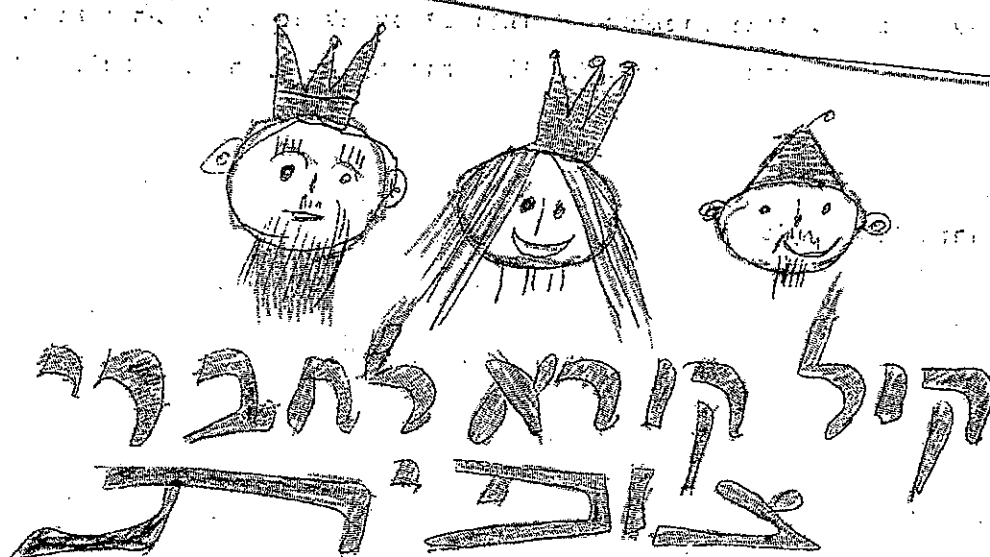
ועדת המעג



# בזכות הצחוק והשמחה

עגרה שלמות וקראת שמחה:  
ששון • שמחה • גילה • רינה • דיצה • פצחה • צולה  
עליזה • חדוה • עליצה

(שיר השירים הבא) -



יש מי שחמזל מזלו והוא עסקן, עליז -  
טובב בתל-אביב, רואה אנשים ונשים, כרכים ונופים.  
אנחנו עובדי-הדמה, פנומי עם, בולת וברית  
סגורים בבית ורחוקים אהום פרצופים.  
אנא, חברים : פרצופים המידו  
אך פעם בנה, לכבוד חג פורים.  
זמן יאמר, שעוד, לעזוזל, צעיר הוא  
ולאזה הזדרזו כי הימים כפורים.  
היו לכבוד פורים, קאובויט, מיליונרים,  
רקדניות בלט, ערביות מסמס,  
היו אשר תהיו, צרנד-דאמות, קולרים,  
היום הזה בלבד אל נא תהיו... אתם.  
הריקו המוסו, תקנו, תיפרו, הדביקו,  
גזרו בשש ומשי ואל תאצרו: חבל!  
קטטו את עצמכם ותהריכם הצחקו,  
כי זה חשוב, כל מושב בריא זקוק לקרנבל!!!

אלק  
במלך בקוח אחיך בשכון  
החברות

# תוצאות

## מהחלטות המועצה

בהמלצת המועצה הודלטה לפרסם בעלון צופית את החלטות המוקבלות במועצה. אנו פותחים במטרת של פרסום ותמצית מהחלטות המועצה.

בפרסום את החלטות שיש בהן ענין לכלל ציבור חברי המועצה.

למועצה יש ענין להביא לידיעת חברי המועצה את מירב האינפורמציה הנדרשת במועצה.

עם הזמן, נרחיב ונפרסם גם החלטות המוקבלות בוועדות השונות.

אנו מקווים, כי בכך נגביר את מעורבות החברים בחיי המועצה, ונגביר את התעניינותם של החברים בפעילות הציבורית.

לדאן תמצית מהחלטות המועצה:-

1) \$ 7.1.80 המועצה החליטה לחייב כל משק בסכום של 750 ל"י להוצאות מוניציפאליות, החל מיום 1.10.79.

2) הודלטה כי תקרה הגבייה להוצאות כלליות תהיה 1.5% מהפדיון, עד למס ימום של 1.25 מיליון ל"י (לגבי שנת תשל"ט).

1) 12.2.80 המועצה דנה בפניית מספר חברים באספה הכללית בנושא שיטת הגבייה להוצאות כלליות לשנת תשי"מ. לאחר דיון, המועצה הודלטה פה-אחד לאמץ את החלטת המועצה שהובאה בפני האספה הכללית, דהיינו: לגבות סכום קבוע של 30,000 ל"י מכל משק ואת יתרת הסכום ע"י הגבייה של 1.5% מהפדיון.

2) הודלטה להענות לפניית מספר חברים ולזמן אספה כללית לדיון בהצעת המועצה בנושא הגבייה להוצאות כלליות לשנת תשי"מ. על מועד האספה והפרסום הודעה.

3) המועצה קיימה דיון בתקציב ועדת הוצאות. המועצה החליטה לאשר את הצעת התקציב בתנאי שבמימון החובים לזמר ולספורט תהיה גבייה של השתתפות עצמית של המשתתפים בחובים.

המועצה.

כל הכתוב אצול הינו בודקת  
אילו ש"ק אכלים  
מקומו אצל הפברים  
כוכבינות!!!  
אסתי

עושה עושה

# כיתות הילדים

## הקטנה

החוג  
לקלקלה מדינית  
מתחגף ביום רביעי  
בבית-השם  
המרצה:  
המן בן המדחג.  
נא להביא עפרון, נייר,  
מטמרים וחבל  
ועדת תרבות

איבדתי את עמחונותי  
ליד חדרה על הוסה.  
תמוצא הישר מתבקש להחזירן אלי  
בתודה  
המן

עמור וזכור!  
"עשה לך פסל ומטכה  
אל תדחה למחרתיים  
מה שאפשר לדחות  
ל מ ח ר !  
הרבנות הצבאית

נפלה עמדת האטנו  
המן זצ"ל  
שר וגדול בממלכת אחשוורוש  
אב לעשרה ילדים. נפל במלוי  
תפקידו, עת התאהב באסתר המלכה.  
הצטרפו להלוויה המלכותית  
ביום פורים תש"מ  
"הכרה קדישא"

מתי פורים?  
מי שיודע שישלח גלויה  
אל:  
תרנגול הודו מלך כוש

את חיל מילי ימצא,  
שיגיד לי - גא אני מחפש  
ויזתא

לא כל יום פורים!  
- אריסטו

האם ידוע לך?  
האם ידוע לך שדרושה פעולה של 65 שרירים  
שונים כדי להחמיץ פנים, כאשר רק 15 שרירים  
מופעלים בשעת החיוך. אם כך - למה לבזבז  
אנרגיה?  
ועדת החסכון.



# קולנוע

מועדון הקולנוע של צופים עולה באיטיות על דרך האלד.  
לאחר זמנות הצלחנו לתקדן בהצלחה שני סרטים ממכו  
קול לא מבוסס. הסרט הוא "נמר על ניר" יוקדן ביום שישי  
7 למדך בשעה 8.30 לנועד ובמוצאי שבת בשעה 8.30 למבוגרים,  
בבית - העם.

נא לנועל ועלי בית ומעיל חם ולבוא להתבודד.

ועדת ותרבות

# בזרים שמה לכלנו

